

## Dwight's Above and Beyond

Choreographie: The Highlander

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Above and Beyond</b> von Dwight Yoakam
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S2: Side, kick across/clap r + l, walk 3, kick

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken/klatschen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken/klatschen  
5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

### S3: Back 3, kick, back, close, step, brush

1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

### S4: Rocking chair, jazz box turning ¼ l with touch

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. und 8. Runde - 3 Uhr/12 Uhr)

### Side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen